

GUIA PARA CONTAR EL CUENTO:

“DESCUBRIENDO EL MUNDO CON DANIEL”

Propuesta para Infantil y primer ciclo de primaria

Como veréis en la siguiente propuesta algunas de las páginas quedan eliminadas, esto se debe a que durante estas edades el cuento no debería durar más de 30-40min. Sentiros libres de modificarlas en función de los temas que queráis abordar, como la epilepsia. Lo importante es que os sintáis lo más cómodos posible con los temas que decidáis tratar con el grupo clase, ya sea como explicar qué es la parálisis cerebral infantil, la empatía, la inclusión o las dificultades concretas de vuestro hijx.

1. **Ilustración: la playa** . Se puede preguntar: **¿Alguien más cumple años en verano?**
2. Enseñamos **ilustración Bebé llorando** y preguntamos: **Que le debe estar pasando a Daniel? A continuación leemos o explicamos todo el párrafo.**
3. **Ilustración UCI**. **Lectura o explicación tanto del párrafo de la derecha como la izquierda.**
4. **Pág: Beso** y cables del electroencefalograma. Solo leer lado de la izquierda.
5. **Ilustración: dando el pecho**. **Hacemos un resumen: Daniel empezó a encontrarse mejor, pudo cogerse al pecho de su madre y después de pocos días irse a su casa.**
6. **Pág: Avión de papel**. Definición de Hemiparesia

PROPUESTA AL PÚBLICO: Alguien se pone una férula de mano, mejor 2 niños para ir más rápido y se la enseñan al resto. Mostrar DAFO también.

7. **Ilustración: el cerebro**. Esta página es opcional. Valorar explicarla a partir de los 6 años. **Se puede usar la metáfora: es como si sucede un terremoto, algunos puentes y carreteras caerían, se derrumbaría. Si sabéis quien tiene que volverlas a construir?**

8. **Ilustración: Bebé sobre una manta**. Sobre el trabajo sensorial. Solo leo/explico 1r párrafo.

PROPUESTA: de dos canciones de masaje de mano. Cantamos:

- *“Pa amb tomàquet”* i *“Pugen les formiguetes”* de Damaris Gelabert.

Muestro ilustración de nuevo y nombramos algunos de los elementos que aparecen.

PROPUESTA: Sacamos una bolsa, en este caso en forma de pez, donde hay numerosos elementos de la ilustración guardados (pinceles, pelotas, plumas...) y pregunto: **¿qué se habrá comido este pez? Pueden tocar la bolsa e intentar adivinar los elementos.**

Se muestran todos los objetos de la bolsa y se reparten entre los oyentes para después hacernos un automasaje usándolos con la canción de fondo: *“Santa Teresinha”* del grupo Com sona.

Al recoger explicamos: *“Gracias a estos juegos y otros muchos más Daniel empieza a mover su manita y brazo”.*

PROPUESTA si decidimos tratar la dificultad visual, que también se trabaja con algunos niños con hemiparesia. Podemos hacer volar una serpentina mientras suena una canción, por ejemplo: Hush little baby de Yoyoma.

9. SALA DE MOTRI. Mostramos ilustración y preguntamos si ellos conocen alguna sala similar o donde hayan jugado... os recuerda a algún lugar?

10. Valorar si explicar o no la página de las mariposas.

11. Valorar si explicar o no la página de la epilepsia

12. Valorar si explicar o no la página de las hamacas.

13. Terapia restrictiva. DOS PROPUESTAS AL PÚBLICO:

Pedimos que escondan su mano derecha o izquierda (si son zurdos). En definitiva, que escondan la mano dominante debajo del jersey, aunque podemos pedir que para el cuento se pongan la bata de pintar que muchos ya tienen en el aula Y a continuación les pedimos:

- quitarse un zapato y calcetín y después ponérselo con una sola mano.

-Explotar pompas de jabón. (usar pompero)

14. Valorar si explicar o no la página gusanitos.

15. Valorar si explicar o no la página lavadora

16. Enseñamos ilustración de otras actividades que hacia la familia: PISCINA, MÚSICA

17. **Página de los aviones:** *Los padres de Daniel saben que si practica acaba consiguiendo hacer algunas cosas que le cuestan. Por eso siempre le animaban y le decían: confiamos en ti, si prácticas lo conseguirás. Así pues:*

18. Pudo tocar la trompeta. (mostramos ilustración y pasamos página)

19. Aprender a patinar. (mostramos ilustración y pasamos página)

20 . Ilustración: Carteles. Leemos hasta: *“...es que muchas no se ven.”*

PROPUESTA.

-Preguntar al público: *Alguien quiere compartir algo que le cueste? Por ejemplo: A mi me cuesta pronunciar la “r”. A Manuel le cuesta bajar las escaleras. A mi no se me da bien dibujar. Nico necesita llevar gafas para ver bien. Noa se mueve en su silla de ruedas.*

-Seguimos con la lectura. Así pues sus padres le hicieron una propuesta: hacer un mural con todas las cosas que habían aprendido desde que Daniel nació. Porque para ellos también había sido difícil entender que comportaba la Hemiparesia. Leer algunos de los carteles

21. FINAL: Lectura: 1r y 4o (último) párrafo.

22. FIN: Enseñamos la ilustración de Daniel en el avión. Podemos decir:

“Como Daniel que se tiene que esforzar por conseguir hacer cosas nuevas, que para otros es más fácil, os animo a que nunca dejéis de soñar porque los deseos con constancia y esfuerzo se pueden lograr”

Lanzamos la PROPUESTA: Que aquel día al llegar a casa se pongan el pijama con una sola mano. Que reten a sus padres a hacerlo también. O que al llegar a clase desayunen usando una sola mano.